



LETTRE DES AMIS n°200

ISSN 0299-8890

11, bd Griffoul-Dorval 31400 TOULOUSE

Tél. le jeudi matin 05.62.26.85.72.

Tél. Archives départementales 05.34.31.19.70.

Fax 05.34.31.19.71.

Site Internet www.archives.cg31.fr

e-mail archives@cg31.fr

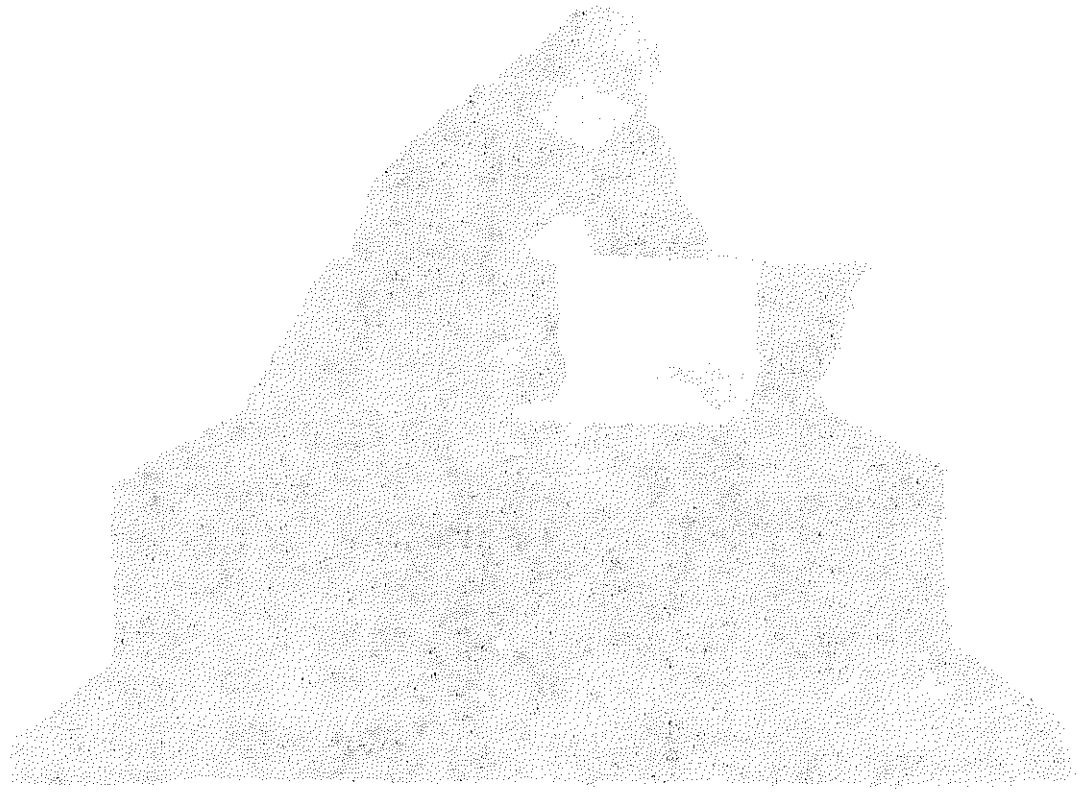


*La "lettre des Amis" fête
son deux centième numéro*

THE JOURNAL OF THE ROYAL SOCIETY OF MEDICINE



Volume 83, Part 1, February 1990
ISSN 0959-6288
The Journal of the Royal Society of Medicine is published monthly, except for two issues which are combined. The subscription price (which includes postage) for institutions is £120.00 per annum in advance. Single issues are £12.00. The subscription price for individuals ordering direct from the publishers and certifying that the journal is for their personal use is £32.00 per annum in advance. The subscription price for individuals ordering direct from the publishers and certifying that the journal is for their personal use is £32.00 per annum in advance. The subscription price for individuals ordering direct from the publishers and certifying that the journal is for their personal use is £32.00 per annum in advance.



For further information on this journal, please contact the Royal Society of Medicine, 11 St Andrews Place, Regents Park, London NW1 2DA. Tel: 020 7637 5500. Fax: 020 7637 5501. Email: rsmed@rsmed.ac.uk

• COURS DE PALEOGRAPHIE

Ces cours se poursuivent régulièrement, avec des participants très assidus. Le calendrier des prochaines semaines est le suivant :

* Débutants -

Date	Heure et Lieu	Type et Intervenant
Jeudi 22 mai 2003 Jeudi 5 juin 2003 Jeudi 19 juin 2003	De 14 h à 15 h Archives municipales	Cours de Paléographie Pour débutants exclusivement Par François Bordes

• Moyens -

Mardi 13 mai 2003	De 17 h 30 à 19 h Archives départementales	Cours de Paléographie Par Mme Sophie Malavielle
Samedi 17 mai 2003		Atelier de Paléographie supprimé en raison de la sortie
Mardi 17 juin 2003	De 17 h 30 à 19 h Archives départementales	Cours de Paléographie Par Mme Sophie Malavielle
Samedi 21 juin 2003	9 h 30 Mairie de Tournefeuille	Atelier de Paléographie Animé par Paul Negro

• Confirmés -

Jeudi 22 mai 2003 Jeudi 5 juin 2003 Jeudi 19 juin 2003	De 15 h à 16 h Archives municipales	Cours de Paléographie Par François Bordes
--	--	--

VIE DE L'ASSOCIATION

• CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le jeudi 10 avril 2003, s'est tenu le Conseil d'Administration de notre association, dont voici le compte-rendu.

Présents : Mmes. Augoyard, Douillard, Malavielle, Moulin-Fossey,
MM. Barber, Bordes, Bourse, de Lavedan, Lapeyre, Miguet, Négro, Pech, Vidal,

Excusés : Mmes. et MM. de Lamaze, Mourier, Suau, Thomas,

Absents : Madame Gouze et Monsieur Vignaud représentants le Conseil Général.

Monsieur Jacques Mourier, président en exercice, ayant fait part de sa décision de démissionner, dans une lettre adressée au Bureau de l'association, c'est la vice-présidente Geneviève Moulin-Fossey qui mène les débats de cette séance. En premier lieu, elle donne lecture de la dite lettre, qui est jointe en annexe à cette "Lettre des Amis".

Du fait de cette démission, l'association ne pouvant fonctionner, juridiquement parlant, sans un président en titre, il est décidé de procéder à la désignation d'un nouveau président. Dans cette situation, la vice-présidente actuelle **Geneviève Moulin-Fossey**, ayant accepté d'assurer cette charge jusqu'à la prochaine Assemblée Générale Ordinaire, qui se déroulera à l'automne, il est procédé au vote : le Conseil d'Administration se prononce à l'unanimité pour cette élection, les autres membres du Bureau demeurant dans leurs fonctions.

Le Conseil d'Administration fixe ensuite la date de l'**Assemblée Générale Ordinaire**, qui se tiendra le **samedi 4 octobre 2003, à 10 h 00**. Une convocation sera adressée aux adhérents, environ 15 jours avant.

Le Conseil d'Administration entérine l'aménagement des horaires de la permanence d'accueil au bureau de l'association, qui sera assurée jusqu'à la fin de l'année 2003, le mercredi après-midi de 14 h à 16 h30, au lieu du jeudi matin. Cette permanence sera assurée par une stagiaire **Mademoiselle Cécile Bonnet**. Ces nouveaux horaires entrent en vigueur dès le mois d'avril.

• COMPTE RENDU DU DINER DEBAT

Le 8 avril dernier s'est déroulé le traditionnel dîner-débat de notre association. Cette manifestation a réuni 60 convives, autour du thème **La République du Certificat d'Etudes**, qui est précisément le titre du livre publié récemment par le conférencier.

Cette conférence était animé par **Patrick Cabanel**, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Toulouse-Le-Mirail, membre de l'Institut Universitaire de France. En dehors de l'ouvrage ci-dessus, Patrick Cabanel a publié notamment *Histoire des Cévennes* (collection

Que-sais-je ?, 3^{ème} édition 2003), *Les protestants et la République de 1870 à nos jours* (Complexe 2000), *Les mots de la religion dans l'Europe contemporaine* (Presses Universitaires du Mirail 2001), *Trames religieuses et paysages culturels en Europe au XIX^{ème} siècle* (Seli Arslan 2002), *Le Dieu de la République, Aux sources protestantes de la laïcité* (Presses Universitaires de Rennes 2003).

La jaquette du livre relatif au sujet de la conférence, donne un résumé pour ceux d'entre vous qui ont été empêchés de se joindre aux auditeurs de cette soirée :

<< Le certificat d'études primaires, organisé au niveau national en 1880 après des débuts départementaux brillants, est mort officiellement en 1989. Ce modeste examen, que le baccalauréat aurait dû condamner à l'oubli, alimente une nostalgie persistante chez beaucoup de Français. Véritable lieu de mémoire scolaire, il a incarné l'idéal d'une république égalitaire et méritocratique, même s'il n'a guère récompensé, les meilleures années, que la moitié d'une génération.

Le "*certif*" symbolisait le passage entre deux âges de la vie et jouait le rôle d'un rite d'initiation, scène méconnue des fêtes républicaines. Baptisé ici et là " sanctificat ", il apu concurrencer la première communion, et l'Eglise l'a accueilli avec suspicion avant de lui opposer les " certificats de l'évêque ". Sa réussite fut telle que rien ne put lui résister, la France l'utilisa même pour consolider sa présence dans l'Alsace d'après 1918 comme dans tout l'Empire colonial. Sa diffusion fut pourtant plus attentive qu'on ne le croit parfois à la pluralité des cultures : à preuve les diplômes illustrés qui composent un superbe album de la diversité de la France au milieu du XX^{ème} siècle.

La République morale, encyclopédique et "primaire", selon le mot de Péguy, a tenu avec le certificat l'une de ses institutions emblématiques. De la dictée au calcul, de l'histoire à la rédaction, elle a forgé une culture et une langue, voire les linéaments d'une religion civile à la française. >>

Au cours de cette soirée Patrick Cabanel a bien voulu répondre en détail, aux très nombreuses questions suscitées par son exposé, nous tenons, ici, à lui renouveler les vifs remerciements de notre association, pour son amabilité et sa disponibilité sans failles.

• RENDEZ-VOUS

Le programme des activités qui vous seront proposées ces prochains temps, s'articule autour d'un événement proche et de prévisions à l'horizon de l'automne :

• Défense du Patrimoine - Sortie de printemps

En cette année 2003, comme annoncé précédemment, il est envisagé de remettre la médaille " **Défense du Patrimoine** ". La remise de cette distinction est prévue le 17 Mai prochain, au cours de la sortie de fin d'année.

Sur proposition de Madame Bernadette Suau, directrice des Archives Départementales de la Haute-Garonne, le Conseil d'Administration de notre association a choisi Monsieur **Charles Louis d'ORGEIX** comme lauréat de l'année 2003. Monsieur d'Orgeix a déposé ses archives

familiales, aux Archives Départementales de la Haute-Garonne, afin d'en assurer la sauvegarde et d'en permettre l'accès aux chercheurs.

Cette médaille et le diplôme qui l'accompagne lui seront remis en son Château de Loubens-Lauraguais.

Notre sortie intégrera cet événement, et nous permettra simultanément de visiter cette belle demeure, avec les commentaires de notre hôte. En complément nous visiterons la ville de Sorèze, beau témoin d'un riche patrimoine, et l'Abbaye Ecole au passé glorieux.

Le programme complet de cette sortie, incluant le bulletin d'inscription, vous a été adressé par un courrier séparé, vu les délais très courts imposés par le calendrier. Malgré ces contraintes nous espérons que vous viendrez nombreux à cette journée qui devrait être très intéressante.

• Visites de l'automne

Une visite des nouvelles installations de la Bibliothèque d'Etude et du Patrimoine, ouvertes depuis peu, est envisagée courant octobre. Par ailleurs, la commémoration des 500 ans des Minimes sera aussi un des sujets de visite du dernier trimestre 2003. Des précisions sur ces visites vous seront donnés dans la prochaine "Lettre des Amis".

• AVIS DE RECHERCHE n° 226

Notre ami **Gilbert Floutard** nous communique ce message :

"Un de nos amis effectue une recherche sur la taille des conscrits du Midi Toulousain, sous le Consulat et l'Empire.

Il voudrait savoir s'il existe des recherches déjà effectuées et publiées abordant ce sujet.

Dans ce cas, il vous serait reconnaissant de bien vouloir lui indiquer les coordonnées des ouvrages, revues, publications qui traitent de ce sujet, ainsi que l'endroit où elles peuvent être consultées."

Si vous avez quelques éléments de réponse, merci de les transmettre, en nous envoyant une copie au bureau de l'Association, aux fins de parution dans une prochaine Lettre.

• L'HERALDIQUE ET LE LIVRE

Notre ami **Jean Faure**, nous a transmis quelques précisions complémentaires au sujet, de l'explication de bas de page qui a suscité des questions de certain d'entre vous.

Le Dictionnaire de Trévoux (1771) nous dit-il, donne la définition suivante :

" *Agonotheta* : Titre d'un Magistrat qu'on choissoit chez les Grecs, pour présider aux jeux sacrés : il en faisoit la dépense, il déclaroit aussi vainqueurs ceux qui l'avoient mérité, et il leur distribuoit les prix proposés dans ces jeux. On donne encore dans les collèges, le nom d' *Agonothète* à celui qui fait la dépense des prix qu'on distribue aux écoliers. "

• NOUVELLES DES ASSOCIATIONS AMIES

L'Association des Amis du musée Saint-Raymond, a attiré notre attention sur les manifestations particulièrement intéressantes, organisées par le musée Saint-Raymond ces prochaines semaines et mois. En effet en corrélation avec les découvertes archéologiques très nombreuses, occasionnées par les grands chantiers en cours (métro, Muséum d'histoire naturelle, Palais de justice), une exposition est organisée durant l'été du 21 juin au 28 septembre 2003, "*Archéologie à Toulouse en 2002 - 2003 : dernières découvertes*".

Les découvertes vont de restes de rhinocéros et de tortues, aux soubassements de ce qui pourrait être le Château Narbonnais, ou encore de la mise à jour des traces d'un quartier médiéval inconnu sous le Jardin des Plantes. Autour de cette exposition sont programmées plusieurs conférences et rencontres "une heure au musée" pour lesquelles l'inscription préalable est recommandée, le nombre d'auditeurs étant limité.

Le calendrier complet des visites commentées et des dates de conférences est disponible au musée, place Saint-Sernin - 31000 Toulouse - téléphone 05.61.22.31.44

En fonction de vos propres centres d'intérêt, il vous sera ainsi possible de profiter de ces manifestations. Une visite groupée des Amis des Archives, nous a paru très difficile à programmer, eu égard à la multiplicité des thèmes et au calendrier des événements qui tombe à une période où nombre d'entre nous sommes absents de Toulouse.

La Fédération Historique de Midi-Pyrénées, annonce l'organisation en collaboration avec trois autres entités, du "*Congrès interregional Aquitaine / Midi-Pyrénées*", qui se tiendra les 23, 24 et 25 mai 2003 à Agen / Moissac, sur le thème "*Hommes et pays de moyenne Garonne*", consacré à l'étude sous tous ses aspects, des formes de vie des populations établies le long et autour de la Garonne.

Pour tout renseignement et pour les conditions d'inscription, vous pouvez vous adresser à la Fédération Historique de Midi-Pyrénées - 11, boulevard Griffoul-Dorval - 31400 TOULOUSE ou encore en consultant le site internet <http://www.archives.cg31.fr>

La Société des Etudes du Comminges, annonce l'organisation d'une journée en collaboration avec la ville de Muret, et la participation des chercheurs de l'Université du Mirail, dont le sujet sera "*les chartes de coutumes en Comminges*", le 14 juin 2003 à Muret.

Pour tout renseignement et réservation, vous pouvez contacter l'Office du Tourisme de Muret, au 48 rue Clément Ader - 31600 MURET - tel/fax : 05.62.23.05.03 ou encore en consultant le site internet <http://www.ot-muret.com>

L'Association des Amis de l'Orgue et de l'Eglise des Minimes, nous signale tout particulièrement deux conférences qui auront lieu au Foyer des Anciens, place du Marché aux Cochons, dans le cadre de la commémoration des 500 ans de l'Eglise des Minimes.

Le mercredi 14 mai à 18 h, " l'art gothique méridional " par Jean ROCACHER,

Le mercredi 21 mai à 18 h, " Piété flamboyante et Humanisme à Toulouse (1440/1550) " par Georges PASSERAT

Ce 500^{ème} anniversaire (l'ordre religieux des Minimes, s'est installé officiellement le 19 mai 1503 à Toulouse) est l'occasion du 9 au 25 mai, de diverses manifestations. Outre les conférences citées ci-dessus, il y aura une exposition et des concerts en l'église des Minimes, tel celui donné le vendredi 23 mai à 20 h 30, avec J.W.Jansen (titulaire des orgues des Augustins et de la Daurade) et Laurent Pellerin (violon solo de l'Orchestre National du Capitole).

Pour tout renseignement sur l'ensemble du programme tél : 06.16.03.22.01

L'Université de Toulouse le Mirail présente du 19 au 23 mai prochains, une exposition sur l'histoire du livre des origines à nos jours, complétée par l'exposition des relieurs contemporains de Midi-Pyrénées et des portes ouvertes de l'atelier de reliure de l'Université (Algéco CIAM, près de la Bibliothèque Universitaire).

Pour tout renseignement, téléphoner au 05.61.50.47.85

• VIENT DE PARAITRE

L'ouvrage de Michel Henry, " *Plaisance a un passé* " .

Michel Henry a "déniché" le passé de Plaisance du Touch, selon l'expression de Monsieur Louis Escoula, Maire, qui préface le livre. Membre des Amis des Archives, assidu de la salle de lecture, Michel Henry vient de déposer un exemplaire de son livre aux Archives Départementales de la Haute-Garonne.

Toutes les personnes intéressées, peuvent se procurer cet ouvrage à la Mairie de Plaisance, sans aucun doute beaucoup d'entre vous seront ses prochains lecteurs.

Le livre de la collection " Eglises et Chapelles de la Haute-Garonne ", **Le Canton de Lanta**, sixième volume de la collection.

Toutes les personnes intéressées, peuvent se le procurer chez AREC 31 - 11 rue Sainte-Anne - 31000 TOULOUSE.

L'ouvrage des Editions du comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS), intitulé

Identités méridionales

Entre conscience de soi et visions de l'autre

Sous la direction de Pierre Guillaume

"Dans une France méridionale marquée par le droit romain, c'est ce qui relève de la vie privée qui est resté le plus durablement marqué par la tradition. Rien ne serait plus faux cependant que de considérer cette France méridionale comme repliée sur elle-même et délibérément hostile aux influences extérieures. Tandis que ses liens avec l'Espagne sont fort anciens, depuis bien longtemps le pouvoir central y a eu ses partisans qui ne l'ont pas, pour autant, trahie. Parler de "la" France méridionale est un abus de langage ; elle est en effet multiple et, parfois, profondément déchirée".

Vous pouvez commander cet ouvrage (prix 24 euros) auprès du CTHS - 1, rue Descartes - 75005 PARIS

Téléphone : 01.55.55.97.79 / Fax : 01.55.55.97.60 / Site web : <http://www.cths.fr>

• RETOUR SUR LA VISITE DES ARCHIVES

Au cours de cette visite, comme cela a été indiqué dans le compte rendu publié dans la précédente "*Lettre des Amis*", il vous a été possible d'admirer des manuscrits dont l'encre était restée intacte, sombre et nette, malgré les siècles passés. Cette observation a conduit plusieurs personnes à demander comment était autrefois fabriquée l'encre. Dans le droit fil de ces interrogations, nous vous proposons deux *recettes*.

La première de ces *recettes* nous a été communiquée par notre ami **François Laval**, avec des proportions curieusement définies en sous et deniers !

<< Méthode pour faire l'ancre pour écrire :

noix de galle 1 / 4	5 S
gaume arabique	1 S 6 d
Couperos	1 S
Sucre Cande	2 S

Il faut metre le tout ensemble dans une boutele et y metre environ une painte de vin >>

Quant à la deuxième de ces *recettes*, intitulée "Manière pour avoir de l'encre perpétuel et indélébile", nous vous en offrons une reproduction, en annexe. **Geneviève Douillard** en a fait la transcription pour nous :

<< Mettes dans un flacon de trois chopines, pour conserver un vuide suffisant qui laisse à la liqueur la liberté du mouvement:

- 1) une pinte de bon vin blanc
- 2) une demi-livre de bonnes noix de galles concassées
- 3) quatre onces de couperose bien calcinée et réduite en poudre.

Vous mettres sur le champ un bouchon de liège au bocal et vous l'agiteres pendant quelques momens, de façon à brasser le tout ; il faut réitérer la même chose pendant trois ou quatre jours, après quoy l'on peut se servir de l'encre et même plutôt si l'on en était pressé, elle est passable du soir au matin.

Pour conserver longtems ce fonds d'encre, lorsqu'on en prend dans une petite phiole pour la provision d'un mois, par exemple, il faut avoir soin de remplacer autant de vin blanc et de l'incorporer en agitant de nouveau la bouteille.

Quand par la suite, elle deviendra foible après chaque remplissage, on l'exposera d'abord une heure ou deux au soleil et ensuite plus longtems à proportion du besoin.

Lorsqu'enfin, après quelques années, la vertu des drogues paraîtra épuisée, on cessera de remplir ; mais si elle se trouve alors manquer de force, on tiendra la bouteille débouchée pendant le tems nécessaire pour évaporer asses de liqueur et donner au reste la consistance désirée.

Le vin qu'on employera doit être bien net et sans aucun soupçon de graisse. Plus il sera vif et plus il sera propre à la fermentation; s'il était plat ou verd, on aurait besoin du soleil dez le commencement. Il est important de bien choisir la noix de galles¹ ; la bonne est noire, dure, pesante et luisante ; il faut rejeter absolument celle qui est blanchâtre, mole et légère², elle ne vaut rien. L'instrument le plus comode pour calciner la couperose³ est la cueillere de potier d'étain ; c'est l'affaire d'un moment avec un feu suffisamment vif.

Pour empêcher cette encre de jaunir et de percer le papier, il faut ajouter la gomme arabique à la dose d'une demi-once sur une pinte d'encre, elle l'entretien aussi noire et un peu luisante.>>
22 septembre 1783

En outre, si la fabrication des encres anciennes vous passionne vraiment, vous pouvez consulter l'ouvrage de Monique ZERDOUN BAT-YEHOUDA, *Les encres noires au Moyen Age*, Paris, Editions du C.N.R.S., 1983, conservé aux Archives de la Haute-Garonne sous la cote 8° 2609.

• NOUVEAU REGLEMENT AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES

Depuis le 6 janvier 2003, un nouveau règlement est en vigueur dans la salle de lecture du 11 Boulevard Griffoul-Dorval.

L'évolution de ce règlement, signé par le Président du Conseil Général de la Haute-Garonne, reflète celle de notre société, dans ses aspects regrettables ou, au contraire, positifs.

Ainsi les vols d'archives se multipliant dans toute la France, le ministre de la Culture, Direction des Archives de France, a dû diffuser une circulaire, en date du 27 novembre 2002, par laquelle il enjoint aux services d'Archives de renforcer les mesures de protection des documents. De là vient la disposition suivante :

¹ Les noix de galle se développent sur les feuilles et jeunes pousses de quelques espèces de chêne (*quercus infectoria* ou chêne à galles des teinturiers).

² Les noix sont plus riches en tanin, quand on les recueille avant la sortie de l'insecte (galles noires ou vraies) qu'après (galles blanches ou fausses).

³ La "couperose" est le nom vulgaire de différents sulfates hydratés : couperose verte (sulfate de fer), bleue (sulfate de cuivre) ou blanche (sulfate de zinc).

- **Article 10** : *Les lecteurs ne peuvent entrer en salle de lecture principale qu'avec des feuilles volantes, crayons, gommes, stylos sortis de leur trousse et micro-ordinateurs portables sans housse. Ils disposent de casiers situés près de l'accueil pour laisser toutes leurs autres affaires...*

Si cette mesure peut paraître au départ un peu contraignante (mais l'on s'y habitue vite !), deux autres articles, liés à la volonté actuelle de favoriser la communication, apportent aux lecteurs une importante amélioration :

- **Article 24** :... *Les documents d'archives publiques, non soumis au code de la propriété intellectuelle, sont de libre diffusion, sous réserve qu'il n'y ait pas d'exploitation commerciale...*
- **Article 25** : *La reproduction de documents peut se faire par plusieurs moyens : photocopie, photographie, microfilm. Le document devra présenter un état de conservation suffisant pour être reproduit sans être endommagé.*

Le président de salle peut ainsi être amené à refuser la reproduction d'un document. Il motivera sa décision au lecteur.

Les tarifs appliqués aux différents types de reproductions, pris par délibération de la commission permanente du Conseil Général, sont affichés en salle de lecture.

Le lecteur devra signaler au président de salle s'il entend diffuser ou utiliser les reproductions de documents à des fins commerciales.

Ledit règlement est affiché en salle de lecture et disponible à l'accueil, nous conseillons vivement à tous de prendre connaissance de l'ensemble des articles, ce qui facilitera leurs futures recherches en salle de lecture.

Par ailleurs, on soulignera que pour la photographie de documents (voir **article 29**), s'il est interdit d'utiliser un flash, il est possible d'employer un appareil numérique.

• **COTISATION 2003 : DERNIER RAPPEL**

Quelques étourdis ou négligents n'ont toujours pas réglé leur cotisation; nous leur saurions gré de bien vouloir s'en acquitter dès que possible.

Pour ceux qui sont dans ce cas, vous trouverez jointe à cette lettre, une **feuille jaune** que nous vous prions de lire très attentivement.



Montauban, le 26 mars 2003

Aux membres du Bureau de l'Association
Des Amis des Archives de la Haute-Garonne

Chères amies, Chers amis,

Depuis quelques semaines, une importante charge de travail professionnelle, que j'effectue, comme vous le savez à Montauban, m'a tenu éloigné de vous et des activités de notre association.

Je pensais avoir plus de temps à consacrer, au cours des mois à venir, au développement de nos activités. Or divers projets importants, dont un au plan international, vont devoir retenir toute mon attention.

En conséquence, et non sans regrets, j'ai pris la décision de me démettre de la fonction de président, tout en restant membre du Conseil d'Administration.

Je voudrais qu'il reste de mon bref passage à cette présidence le fait que je me suis attaché à défendre une idée fort importante à mes yeux et qu'il nous faudra garder à l'esprit avec constance : celle des liens indissociables entre une telle association et la direction des Archives Départementales, sans qu'il soit question d'y voir une quelconque tutelle d'un organisme sur l'autre.

Je tiens enfin à vous remercier, toutes et tous, de la confiance que vous m'avez accordée au cours de ces derniers mois. J'associe à ces remerciements Madame Bernadette Suau, directrice des Archives Départementales, sans l'appui de laquelle notre association n'aurait pu fonctionner et dont j'ai toujours apprécié la perfection du professionnalisme et la pertinence des conseils au cours de nos réunions.

Le Président

Jacques MOURIER

